

La Tangente - Mjc Picaud

Scène de Musiques Actuelles

Hiver
2013
Cannes



MJC Picaud / Studio 13 23, avenue du Dr Picaud, 06400 Cannes
Tél. : 04.93.06.29.90 - contact@mjc-picaud.fr
www.mjc-picaud.fr - www.latangente-smac.fr



Hiver 2013

Mesdames, Messieurs,

Ni tempêtes, ni pluies automnales récurrentes (les cordes d'Hannah ont tout donné), ni même la fin du monde du 21 décembre n'auront suffi pour faire taire le rock dans notre belle région! Après tant de victoires, réussirez-vous à braver le froid hivernal azuréen ?

A Picaud, les amplis vont chauffer... il est temps pour nous de vous présenter LE gros trimestre de cette saison 2012/2013 avec pas moins de 21 concerts dont :

Des découvertes (Miss White, le Tremplin, Red Rum Orchestra...), de l'éternel (Festival Indus), des renouvellements (Festival à l'Improviste et Festival Underground), les plus grandes têtes d'affiche (Rahzel, Zenzile, Punish Yourself, Burning Heads...), les 1 an des désormais incontournables Be Furious mais aussi encore et toujours des soirées jaaaaazzz...

Le tout à des tarifs résolument accessibles !

Les locaux de Maniacx (Hip Hop) seront également de retour sur la scène de Picaud afin de présenter leur nouveau spectacle toujours plus énergique et électronique plus de 2 ans d'absence. Cela constituera sans nul doute l'un des rassemblements les plus attendus de notre programmation !

Alors Mesdames Messieurs, sortez les gants, les caches-nez et les bonnets, la MJC compte sur vous pour se réchauffer !

L'équipe de la Tangente, Scène de Musiques Actuelles

Nouveauté : Ouverture de notre bar Associatif !

Veritable lieu d'accueil et d'animation artistique, les artistes professionnels ou amateurs de divers horizons peuvent en live de manière spontanée présenter leur oeuvre devant le public : café musique, café philo, café-théâtre, soirée cabaret...

Possibilité de restauration

Ouvert du jeudi au samedi de 18h à 22h

Sommaire

Musiques Actuelles

Be Furious : Nu Yeah Party / Small Axe DJ Crew	p 4
Miss White and The Drunken Piano / Virginie Hazaers	p 6
Festival Industrial #17	p 7
Trop Puissant : Namaste !	p 9
Be Furious : FTP Dirty Youth	p 11
Zenzile / Yuna Project	p 13
Natty Jean / Une pensée Sénégalaise.....	p 16
Tremplin	p 17
DJ Panik / Tambour Battant / DJ Gunston	p 19
Be Furious, Be Cool : The Chillers & Friends	p 20
Red Drum Orchestra / Beluga's Hearing	p 21
Rahzel / Lauréat Tremplin Haute Game Saison 2	p 22
Broussai / Jah Legacy	p 23
Maniacx / Comic Strip / Les Frères Parish	p 24
Burning Heads / The Rebel Asshole / An escape for Louie	p 25
Punish Yourself / Gagnant du Tremplin «Extrem Music»	p 26

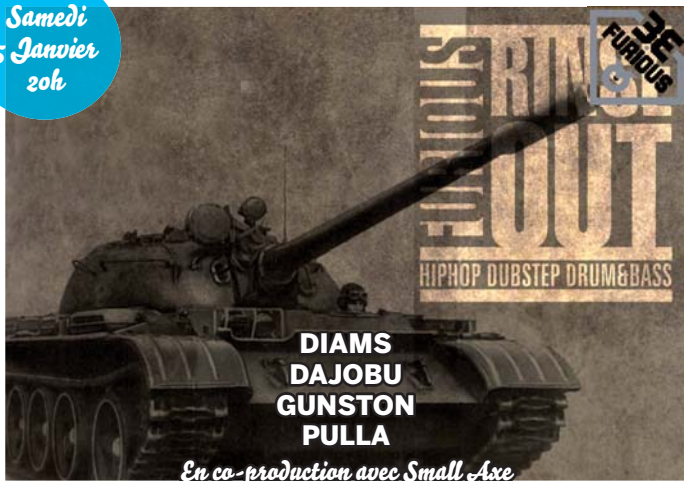
Jazz

Thomas Galliano Quartet	p 5
2ème Edition du Festival «A l'Improviste»	p 8
Philippe Villa Trio	p 10
Gnawa Moon	p 12
Sébastien Chaumont Quartet	p 18

Informations

Edito	p 2
Sommaire	p 3
Calendrier	p 14-15
Accompagnement Artistes	p 27
Billetterie	p 28

Samedi
5 Janvier
20h



Dirty Dubstep to Hard Jungle

Be Furious : Café Concert

Nu Yeah Party

Après le succès des 2 premières BE FURIOUS RINSE OUT, nos 4 soundboys du southside, rassemblés sous la bannière du SMALL AXE DJ CREW, remettent le couvert et proposent un second nouvel an, à base de basses abrasives et de rythmiques cinglantes. Petit apéro chill et tarif réduit de 20h à 21h30.

Avec leur sélections, PULLA, DAJOBU, DIAM'S et GUNSTON reviennent rincer le dance floor de la MJC Picaud pour le plaisir des BASS ADDICTS. Reggae / HipHop / Moombahton / Dubstep / Glitch / DnB / Drumstep. Racé, puissant, évoluant hors des sentiers battus, le son du SMALL AXE DJ CREW

c'est l'assurance d'une sélection éclectique, pointue et toujours positive. Evident lorsqu'on connaît le background de ces quatre vilains selectaz !

DROP THE BASS !



Tarifs : de 20h à 21h30 happy hour 6€ = 2 places / 6€ tout public - de 21h à 1h30

Vendredi
11 Janvier
21h30



THOMAS GALLIANO QUARTET

Jazz

Café Concert

Thomas Galliano Quartet

(Alpes-Maritimes - New-York)

Il commence à faire de la musique dès ses 6 ans et fait ses premières scènes vers l'âge de 15 ans en accompagnant son père qui joue de la guitare.

Après avoir acquis une certaine maturité il décide de s'installer sur New York pour développer ses compétences musicales. Depuis, Thomas a accompagné de grands musiciens tels que JD Allen, Dezron Douglas, Benito Gonzalez, Stacy Dillard, Josh Evans ...

Actuellement Thomas Galliano travaille sur la réalisation de son premier album et tourne avec son quartet. Thomas Galliano s'efforce d'être sincère et expressif tout au long de sa

musique, en utilisant la créativité à son maximum, faisant passer une énergie qui est nécessaire pour transmettre son intention.

Avec : Thomas Galliano (Batterie), Jean-Marc Baccarini (Saxophone), Fred D'Oelsnitz (Piano), Jean-Marc Jafet (Basse)



Tarifs : 7€ adhérents /8€ préventes /11€ sur place

Samedi
12 Janvier
21h



Chanson / Jazz

Café Concert

Miss White and the Drunken Piano

www.misswhite.net - (Grenoble)
Depuis septembre 2008, Marieke, Martin et David rassemblent leurs influences musicales pour créer le répertoire original de Miss White & the Drunken Piano. Du piano classique aux sonorités urbaines du Beat Box, des gouttes de jazz et le phrasé du Hip Hop... Les trois musiciens revendiquent le brassage des esthétiques musicales qu'ils mettent en scène dans leur univers de Piano Bar Hip Hop.

Same, Same - 2012

Virginie Hazaers

(Alpes-Maritimes)

A fleur de mots, alliant douceur et intensité, Virginie Hazaers vous offre un

billet pour un voyage intérieur. Une voix suave, un jeu de piano épuré, des textes à ricochets mêlant avec subtilité rythme et poésie, tout se catalyse autour d'une idée simple et authentique : partager un moment d'unité avec le public... Fermez les yeux, plongez et envollez-vous dans les profondeurs d'un univers intimiste, sensible et humaniste.



Tarifs : 3€ moins de 18 ans / 6€ tout public

Samedi
19 Janvier
19h

FESTIVAL INDUSTRIAL #17



PORTION CONTROL - IMMINENT
THE ARCH - PRESS GANG METROPOL
+ AFTER PARTY DJ'S

En co-production avec M-Fronic et D-Monic

Electro, Indus

Studio 13

Portion Control

www.portion-control.net - (Angleterre)
Depuis 1980, Portion Control est référencé comme un des fondateurs de la musique électro-industrielle, par des groupes comme Depeche Mode, NIN... Le duo formé n'a pas d'égal pour distiller des rythmes secs et agressifs.

Imminent

www.ant-zen.com/imminent - (Belgique)
15 ans après, Imminent revient à Cannes. C'est la fusion du rythme techno accompagné de basses profondes et noises industriels, jusqu'à présent aucun autre groupe n'a été capable de le déloger de son piédestal.

The Arch

myspace.com/thearchbelgium - (Belgique)
Premier concert en France en 25 ans d'existence pour ce groupe belge culte d'électro-body-rock. Ils présenteront leur nouvel album *Engine in void* ainsi que leurs célèbres tubes *Ribdancer* ou *Babsi ist tot*.

Press Gang Metropol

www.pressgangmetropol.com - (Nice)
A situer entre les meilleures productions de New Order et Interpol, le nouvel de Press Gang Metropol (ex Corpus Delicti) *Checkpoint* est déjà un succès, ils joueront leurs nouveaux titres ainsi que quelques-uns du répertoire de Corpus Delicti pour les plus nostalgiques !

Tarifs : 11€ adhérents /13€ préventes /15€ sur place

Les 25 &
26 Janvier

2^E FESTIVAL RÉGIONAL D'IMPROVISATION



à l'improviste

En co-production avec le C.N.R et la ville de Cannes

Jazz Improvisé

Café Concert

Festival à l'Improviste

L'improvisation est un moyen d'expression peu connu et pourtant, les manières d'improviser sont multiples, tant dans le domaine musical, que théâtral ou chorégraphique.

La première édition du festival régional d'improvisation « à l'improviste » de janvier 2012 a enregistré auprès d'un nombreux public un remarquable succès. Le soundpainting, forme d'improvisation collective fondée sur l'apprentissage et l'exécution de signes spécifiques, dont les prémices ont été offerts aux participants en 2012, sera son fil rouge pour l'édition 2013. Une pédagogie pointue, axée sur cette manière d'improviser, sera réservée durant la

semaine précédant la manifestation 2013 aux scolaires de l'école de la Frayère située à Cannes la Bocca, Michel Yves-Bonnet, soundpainter certifié, en sera l'animateur. François Jeanneau, grand maître français du soundpainting, sera, quant à lui, présent durant les deux jours du festival.

Deux concerts à 20h30 suivront les journées de master classes. Le samedi, premier concert de « Chemin faisant », orchestre régional de soundpainting crée en 2012 sera l'événement de ce festival. François Jeanneau sera l'invité de marque de la formation dirigée par Michel Yves-Bonnet.

programme détaillé sur notre site et en version papier à l'accueil

Tarifs : 7€ adhérents - 10€ tout public : Concert /5€ Masterclasses

Mardi
5 Février
10h & 14h

**TROP
PUISSANT**
AVEC PROTECTION... SANS MODERATION

Écoute tes oreilles !

TROP PUISSANT : NAMASTE

En co-production avec la Région Provence Alpes Côte d'Azur

Trop Puissant

Studio 13

Trop Puissant

www.regionpaca.fr

www.laregie-paca.com

www.myspace.com/goodbaba

((Trop Puissant)) c'est reparti !

La onzième édition de cette campagne de prévention sillonnera la Région Paca du 9 janvier au 15 février 2013...

Entre jazz et électro, les musiciens de **NAMASTE !** présentent leur show à la MJC Picaud de Cannes le 5 février 2013, alternant musique et message pédagogique afin d'inciter les jeunes lycéens et apprentis à mieux gérer leur environnement sonore : mp3, boîtes de nuit, concerts... tout en préservant le plaisir de l'écoute.

Une initiative de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, mise en œuvre par la Régie Culturelle Régionale en partenariat avec Urapeda / Idova.

En savoir + : www.laregie-paca.com. Vidéo clips, échelle de décibels, affiche de prévention, application i-phone Dose le son... de nombreux outils pédagogiques téléchargeables en ligne.



Tarif : Réservation scolaire auprès de la Régie PACA

Vendredi
8 Février
21h30



Jazz

Philippe Villa Trio

myspace.com/philippevilla - (Alpes-Maritimes)
Le *Philippe Villa Trio* distille un jazz que l'on pourrait qualifier « d'aérien » où chaque composition raconte une nouvelle histoire et nous transporte dans un voyage sonore inoubliable ...
Le trio présentera son album *Souffle* sorti en 2011 dont l'originalité et la beauté des compositions lui ont valu de gagner le tremplin Jazz à Sète 2012, amenant le trio à partager la scène avec Bobby MCFerrin & The Yellowjackets.
Elégance ... Musicalité ... Sensibilité ... Emotions ... Rythmes ... sont les maîtres mots caractérisant au mieux la couleur du trio.

Café Concert

La synergie des trois musiciens apporte un vent de fraîcheur, en somme, un nouveau « Souffle ».

Souffle - 2011

Avec : Gérard Juan (Batterie), Fabrice Bistoni (Contrebasse), Philippe Villa (Piano)



Tarifs : 7€ adhérents / 8€ préventes / 11€ sur place

Samedi
9 Février
21h



Dubstep

Be Furious : Café Concert

FTP Dirty South

facebook.com/ftp.dirtysouth (Nice)

soundcloud.com/d-sp0t

soundcloud.com/paxlab

soundcloud.com/da-grow

soundcloud.com/bluewafflesoundsystem

Pour ceux qui ne connaîtraient pas encore l'antenne niçoise du FTP Krew, cette deuxième Be Furious de l'année sous le signe du Dubstep, sera l'occasion idéale pour enflammer le dancefloor sous les pépites musicales qu'ils vous auront dénichées !

Pourvoyeur de son sur tout type de dancefloor, ce collectif de DJ, Mc, Vj et infographistes anime depuis trois ans la scène électronique PACA avec la volonté de rassembler le plus grand nombre autour de la Bass music.



Tarif : 6€ tout public

Vendredi
15 Février
21h30



GNAWA MOON

Jazz

Gnawa Moon

(Alpes-Maritimes)

Le projet Gnawa Moon est issu des rencontres avec les maîtres musiciens de la confrérie gnawa d'essaouira, il s'agit d'une fusion expérimentale entre la musique traditionnelle gnawa et le jazz.

La musique gnawa est un art sacré ancestral originaire d'Afrique subsaharienne qui accompagne les rituels chamaniques encore pratiqués de nos jours par les différentes confréries de la diaspora gnawa, son pouvoir hypnotique conduisant les danseurs vers la transe finale où l'âme est délivrée de l'emprise des esprits maléfiques.

Café Concert

Le répertoire du projet Gnawa Moon a été collecté directement à la source, bien qu'aucun instrument traditionnel ne soit utilisé et qu'une certaine liberté soit prise par rapport à la forme, on reste néanmoins très proche de l'esprit original où les mélodies envoûtantes et les rythmiques puissantes se mêlent aux improvisations les plus libres.

Il n'existe à ce jour aucune transmission écrite, le projet Gnawa Moon s'inscrit de ce fait dans la continuité de la tradition orale séculaire.

Avec : Alain Zataï (Saxophone), Fred Luzignant (Trombone), Jo Kayat (Piano), Pascal Masson (Contrebasse), Laurent Sarrien (Batterie), Philippe Ciminato (Percussions)

Tarifs : 7€ adhérents / 8€ préventes / 11€ sur place

Samedi
16 Février
21h



Dub

Studio 13

Zenzile

www.zenzile.com - (France)

Zenzile est toujours apparu où on ne l'attendait pas : précurseur du dub au milieu des 90's quand le genre était parfaitement inconnu en France, sobre et aérien quand les pairs avaient tendance à empiler les couches, soudainement électroniques quand leurs fans ne juraient plus que par leur son très organique, et récemment de retour au dub originel quand on les croyait définitivement basculés dans le rock...

Alors bien entendu, vous devinez que ce n'est pas parce que leur huitième album s'appelle *Electric Soul* qu'il faille y chercher de quelconques hommages à Aretha Franklin ou Al Green. Ça

serait beaucoup trop simple... Leur musique, c'est une âme, c'est un son. Leur concert, c'est une redécouverte perpétuelle de chaque détail et énergie de leurs compos !

Electric Soul -2012

Yuna Project

www.yunaproject.com - (Alpes-Maritimes)

Avec des contours plus Rock et toujours les mêmes fondations Dub, la formation Yuna Project a mué. A quelques espaces d' Ez3kiel, la musique flirte même avec Pink Floyd en savourant les accents progressifs des nouveaux morceaux bientôt réunis dans un nouvel E.P.

Tarifs : 9€ adhérents / 11€ préventes / 13€ sur place

MJC Picard - La Tangente

Scène de Musiques Actuelles



Janvier

5.01 Be Furious : Diams / Dajobu / Gunston / Pulla

From Dirty Dubstep to Hard Jungle

6€

11.01 Thomas Galliano Quartet

Jazz

7 / 8 / 11 €

12.01 White and The Drunken Piano / Virginie Hazaers

Chanson/Jazz

3 / 6 €

19.01 Festival Indus #17

Electro/Indus

11 / 13 / 15 €

25.01 Festival à l'Improviste #2

Jazz/Improvisé

5 / 7 / 10 €

26.01 Festival à l'Improviste #2

Jazz/Improvisé

5 / 7 / 10 €

Février

5.02 Namasté !

Trop/Brissant

scolaire

8.02 Philippe Villa Trio

Jazz

7 / 8 / 11 €

9.02 FTP Dirty Youth

6 €

- 15.02** Gnawa Moon
Jazz 7 / 8 / 11 €
- 16.02** Zenzile / Yuna Project
Dub 9 / 11 / 13 €
- 22.02** Natty Jean / Une pensée Sénégalaise
Reggae 8 / 8 / 10 €
- 23.02** Tremplin de Musiques Actuelles
Musiques Actuelles 5 €

Mars

- 1.03** Sébastien Chaumont Quartet
Jazz 7 / 8 / 11 €
- 2.03** DJ Panik / Tambour Battant / Gunston
ElectroTropical 6 / 8 / 10 €
- 8.03** The Chillers & Friends
BeFurious, BeCool 6 €
- 09.03** Red Drum Orchestra / Beluga's Hearing
Pop/Folk 3 / 6 / 8 €
- 14.03** Rahzel / Gagnant Tremplin
Hip.Hop 10 / 12 / 14 €
- 15.03** Broussai / Jah Legacy
Reggae 7 / 9 / 11 €
- 23.03** Maniax / Comic Strip / Les Frères Parish
ElectroHip.Hop 11 / 11 / 13 €
- 29.03** Burning Heads / The Rebel Asshole / An Escape for Louie
FunkRock 9 / 11 / 13 / 18 €
- 30.03** Punish Yourself / Gagnant Tremplin «Extrem Music»
InfractusFunk 11 / 11 / 13 / 18 €

Vendredi
22 Février
20h



NATTY JEAN

En co-production avec l'U.F.C.M

Reggae

Studio 13

Natty Jean

myspace.com/nattyjean1 - (Sénégal)
A ses débuts, Natty Jean sillonne la scène hip hop dakaroise. En 2007, il décide de prendre du recul sur son pays et sur son art en se rendant au Mali. Très vite, son style polyvalent et original est remarqué dans la capitale malienne. Manjul, producteur de reggae connu pour sa série d'albums *Dub to Mali* ne s'y trompe pas en décidant d'enregistrer les titres de son opus *Santa Yalla*. Cet album offre riddims roots, morceaux acoustiques sur fond d'instruments traditionnels, dancehall et flows cadencés sur des productions à « l'américaine ». La plupart des textes, chantés en wolof, anglais et français, offrent un panorama de l'état

de la jeunesse ouest-africaine, de ses préoccupations, de ses rêves, et de son ouverture sur le monde, loin des clichés misérabilistes trop souvent véhiculés dans les pays occidentaux.

Santa Yalla - 2012

Concert organisé dans le cadre du projet d'échange solidaire de l'U.F.C.M. Les jeunes du projet « Une pensée sénégalaise » de l'association « Les voies du monde » présenteront en première partie du concert une démonstration de percussions africaines.

Tarifs : 8€ adhérents /8€ préventes /10€ sur place

Samedi
23 Février
20h30



TREMLIN

En partenariat avec Aix'Qui ?

Tremplin

Tremplin

www.latangente-smac.fr - (Cannes)

www.aixqui.fr - (Aix-en-Provence)

La MJC Picaud organise pour la deuxième année son Tremplin de Musique Amplifiée en partenariat avec l'association *Aix Qui ?* comme étape 06 des pré-sélections du *Tremplin Class'Eurock*. Début janvier, les 6 groupes sélectionnés seront annoncés. A l'issue de ces tremplins, le ou les deux finalistes remporteront :

Vainqueur Tremplin MJC Picaud :

- 1 date à la MJC Picaud / La Tangente
- Avoir un morceau live filmé
- Bénéficier d'une résidence dans notre salle, encadrée par des professionnels
- Être mis en réseau auprès des des acteurs et programmeurs de

Studio 13

musiques actuelles

- Enregistrer une démo dans un Studio d'enregistrement professionnel : Studio Phantom

Vainqueur Tremplin Class'Eurock :

- Jouer à des concerts
- Participer à des stages de techniques de répétition et d'enregistrement
- Avoir un titre enregistré et arrangé par des professionnels
- Avoir un concert filmé
- Etre encadré par des professionnels du spectacle à chaque étape
- Partir et jouer sur des festivals dans le cadre d'échanges européens (Stage Europe Network)

- date limite inscriptions le 1/1/13, plus d'infos sur notre site

Tarif : 5€ tout public

Vendredi
1 Mars
21h30

SEBASTIEN CHAUMONT QUARTET



Jazz

Café Concert

Sébastien Chaumont Quartet

myspace.com/sebastienchaumont - (Nice)
Après bientôt 3 ans de collaboration, le quartet du saxophoniste Sébastien Chaumont consolide encore et toujours les bases d'une musique à l'identité forte et assumée. Ils interprètent les compositions originales de Sébastien Chaumont et Olivier Slama qui forme avec Max Miguel et Sébastien Lamine la rythmique du quartet. Blues, soul, swing, langage "be-bop"..... C'est hard-bop de quantité! 100% acoustique.

Avec : Sébastien Chaumont (Saxophone), Olivier Slama (Piano), Max Miguel (Batterie), Sébastien Lamine (Contrebasse)



Tarifs : 7€ adhérents /8€ préventes /11€ sur place

Samedi
2 Mars
21h



Drum & Bass / Electro Tropical

Studio 13

DJ Panik

myspace.com/deejaypanik - (France)
Dj Panik commence à mixer en 1997 et très vite il se fait repérer sur la scène Techno / Hardtechno. Il s'attaque à la production en 2000 et produit 22 vinyls en 5 ans. En 2005, il effectue un virage artistique reconnu par la presse et le public vers la Drum & Bass. Si DJ panik est souvent qualifié comme un des meilleurs DJ Français dans le milieu, il continue de travailler dur et de multiplier les collaborations, remixs et compos ! Il prépare actuellement son nouvel album qui devrait sortir en 2013, et qu'il viendra jouer sur la scène de la Tangente pour notre plus grand plaisir !

Tambour Battant

myspace.com/tambourbattant - (France)
Enfants du Hip Hop, de l' Electro, et du Rock, Tambour Battant est de cette génération de musiciens, électroniques ou non, qui fait tomber les cloisons entre les styles. Entre fidget house, dubstep ou kuduro, leur talent fait des merveilles en live.

DJ Gunston

soundcloud.com/gunston - (Alpes-Maritimes)
Ambiances envoûtantes, rythmes syncopés originaux, issu du mouvement drum'n bass, son univers musical se dessine sombre, parfois lumineux, toujours inspiré par l'expérience de la vie, de l'urbanité, et des grands espaces.

Tarifs : 6€ adhérents / 8€ préventes / 10€ sur place

Vendredi
8 Mars
21h



THE CHILLERS

Reggae : Be Furious, Be Cool !

Café Concert

The Chillers and Friends

facebook.com/TheChillersReggae - (Cannes)

reverbnation.com/thechillersreggae

La multi-culturalité du groupe donne à sa musique un mélange de Roots, Reggae, Rock et Funk. Les membres du groupe étant issus de nationalités et cultures différentes, ils vont apporter chacun leur particularité au groupe. Ils s'inspirent des Wailers, de Peter Tosh, Lucky Dube et beaucoup d'autres, mais la référence principale reste Bob Marley.

Les textes et les sons des Chillers s'inspirent d'univers variés : littérature, politique, les amis, la famille... et expriment un message de paix et de partage.



Tarif : 6€ tout public

Samedi
9 Mars
21h



Pop Folk

Studio 13

Red Drum Orchestra

<http://theredrumorchestra.com> - (Belgique)
Red Rum Orchestra livre une musique folk acoustique entre guitare et violon exprimant avec beaucoup de solidité, de pureté et de spontanéité. Mené par Baltazar Montanaro, artiste pluridisciplinaire... Red Rum Orchestra est le fruit d'une rencontre entre Baltazar Montanaro-Nagy et Peter Moerenhout (rédacteur de *BD Plots*) autour d'une page de bande dessinée et d'une guitare. Dans leurs compositions, la musique se construit autour de la voix de Peter Moerenhout pour l'accompagner dans un périple acoustique pop-rock aux confins des bonheurs et des tourments.

Beluga's Hearing

<myspace.com/belugashearing> - (Nice)
Entre Pop et Folk, Beluga's Hearing nous raconte ses voyages intérieurs. C'est avec délicatesse et subtilité qu'il vous entraîne dans sa folk intimiste.



Tarifs : 3€ moins de 18 ans /6€ préventes /8€ sur place

*Jendredi
14 Mars
21h*



Hip Hop / Beat Box

Studio 13

Rahzel

myspace.com/therealrahzelpage - (U.S.A)
Rahzel est le précurseur du human-beatbox. Reconnu mondialement comme un véritable virtuose, son talent lui a valu le surnom de « Godfather of Noyze ». Au-delà de son aptitude à reproduire de nombreux sons et rythmes grâce à sa bouche, ses lèvres et ses joues, Rahzel imite des thèmes musicaux entiers sans instrumentation, tout en chantant un texte simultanément ! Il est également l'un des membres des Ultramagnetic MC's et de The Roots. Dès lors, sa popularité explose et lui vaut même le premier Grammy Award de l'histoire du human-beatbox. Il collabore avec des artistes de renom comme Bjork ou Mike Patton. Constamment sur la route et en

studio, Actuellement il travaille avec DJ JS-1 Dj virtuose membre du Rock Steady Crew qui l'accompagnera lors de cette tournée 2013.



1^{ère} Partie :

Lauréat du Tremplin Haute Game Saison 2 organisé par Panda 06 !

Tarifs : 10€ adhérents / 12€ préventes / 14€ sur place

Vendredi
15 Mars
21h



Reggae

Studio 13

Broussai

www.broussai.com - (France)

Après plus de 10 ans d'existence, reconnue aujourd'hui comme l'une des formations phares du reggae hexagonal, Broussai passe le mois de février 2012 en Jamaïque pour enregistrer un 4^{ème} album : *Kingston Town*, produit dans les studios *Harry J* avec le soutien précieux de Sam Clayton et de Stephen Stewart ! Un mélange des cultures et des connaissances qui donne à Broussai un son encore plus roots, une musique qui s'inspire des sons vintages de la petite île des caraïbes et qui parvient avec brio à faire résonner les textes subtiles du groupe. Après l'Olympia parisien en passant par les Francofolies de Montréal, ils débarquent sur la scène de la Tangente !

Kingston Town - 2012

Jah Legacy

myspace.com/jahlegacyofficial - (Var)

Jah Legacy propose avec simplicité et énergie un reggae roots rappelant les années 70 ! Ils ont ouvert la scène pour : Toots and The Maytals, Ky-Mani Marley, Clinton Fearon...



Tarifs : 7€ adhérents / 9€ préventes / 11€ sur place

Samedi
23 Mars
21h

M · A · N · I · A · C · X

HipRockElectro



Hip Hop / Electro

Studio 13

Maniacx

myspace.com/maniacx - (Alpes-Maritimes)
Après un break de deux ans, le trio Maniacx prépare son retour. Objectif inchangé depuis 2003 pour ces cousins français des Beastie Boys : malmener joyeusement les frontières du hip hop. Emportées dans un puissant tourbillon énergisant, les influences les plus inattendues s'entrechoquent : rap, rock, électro, bandes son de dessins animés et de jeux vidéo font l'ordinaire de chansons extraordinaires. Nouveau line up mais enthousiasme intact pour les Maniacx, qui depuis la rentrée 2012 un spectacle dont ils ont seuls le secret : Concert unique dans les Alpes-Maritimes !

Vision - 2012

Comic Strip

myspace.com/comicstrip4 - (Marseille)
Batterie électronique, scratches, pads, claviers, et bien sur MC, Comic Strip est une formation hip hop taillée pour le live. Le groupe préfère d'ailleurs parler de Hi-pop, toujours en quête d'une troisième voie entre purisme obtus et grand public dévoyé.

Les Frères Parish (Camping Car Show)

myspace.com/lesfreresparish - (P.A.C.A.)
C'est deux MC et un beatmaker/Mc accoutrés de belles tenues qui évoluent tout au long du concert. Oscillant entre instrus Old-school et beats electro-dancefloor, ces trois frangins posent un flow percutant et rythmique et se rejoignent en chœur sur des refrains efficaces.

Jackpot - 2012

Tarifs : 11€ adhérents / 11€ préventes / 13€ sur place

Vendredi
29 Mars
21h

UNDERGROUND FESTIVAL #5



Punk Rock

Studio 13

Burning Heads

myspace.com/burningheads - (France)
Véritable influence pour la scène punk rock française, Burning Heads s'est imposé depuis 1988 comme les fers de lance du genre dans toute l'Europe. Après avoir sorti plusieurs albums punk rock et reggae-Dub, ils viennent d'autoproduire leur dernier disque empreint de l'influence Anglaise de '78. Avec plus de 20 ans de carrière, Burning Heads reste un modèle tant par leur engagement que par leur activisme musical.

Hear this - 2011

The Rebel Asshole

myspace.com/therebelassholes - (Montbéliard)
Influencés à tous les niveaux par leur grands frères «Burning Heads»

(musique, esprit, démarche...), ils ont déjà sorti 2 albums, et effectué plus de 300 concerts aux 4 coins de l'Europe dont de nombreuses premières parties remarquées : Anti Flag, The Adolescents, Beatsteaks... Plus en forme que jamais, ils arrivent à Cannes !

Deactivated - 2012

An Escape for Louie

myspace.com/anescapeforlouie - (P.A.C.A)
Composé d'anciens membres de Freygo, de Can't Bear This Party et de Sail To North, le groupe sert un power rock mixé entre Verse, Rage Against The Machine et tout le background punk rock qu'on leur connaît. Autant dire que leur performance live laisse présager volume et énergie !!!

Tarifs : 9€ adhérents / 11€ préventes/13€ sur place /18€ pass deux soirs

Samedi
30 Mars
21h

UNDERGROUND FESTIVAL #5



Indus Punk

Punish Yourself

<http://punishyourself.free.fr> - (France)
Après presque 20 ans à hanter les routes et les backstages de France et du Monde, 7 albums studio, et un nombre incalculable de bouteilles de vodka (et autant de néons noirs) massacrés, on pourrait croire que les furieux de Punish Yourself aspireraient à la sérénité. Mais non, « l'album de la maturité » n'est pas pour maintenant... Ni pour jamais, ... Eternels zombis toujours prêts à en découdre à coup de riffs saignants et de rythmiques imparables. Spectacle apocalyptique, cyberpunk mutant, ils reviennent sur la scène de la Tangente pour vous présenter leur nouveau show et nouvel album qui mélange joyeusement beats frontaux, guitares

Studio 13

catchy et mur du son indus en une avalanche de tubes post-apocalyptiques pour night-clubs ravagés.

Holidays In Guadalajara - 2012

Finaliste Tremplin «Extrem Music»

Le gagnant du tremplin «EXTREM MUSIC» organisé par DEAD ROSE Entertainment ouvrira la soirée. Le tremplin est ouvert aux groupes du 06 et 83 pratiquant un style assimilable aux musiques extrêmes. Les candidatures sont à envoyer à :

tremplin.extrem.music@gmail.com
Il suffit d'envoyer le lien facebook, band camp, etc ... un contact mail et téléphone. Une première sélection sur écoute débouchera sur une finale live à l'ALTHERAX à Nice.

Tarifs : 11€ adhérents / 11€ préventes / 13€ sur place / 18€ pass deux soirs

Accompagnement Artistes

Studio de Musique

Local de répétition/studio d'enregistrement associatif

Nous vous proposons :

- Des forfaits et des horaires adaptés pour vos répétitions en groupe
- L'enregistrement de vos maquettes, démos, EP et autres projets audio.
- Un technicien du son sur place et pour vous accompagner dans votre démarche artistique et technique.
- Accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Acoustique de qualité, matériel de sonorisation et backline professionnel, une connexion Internet WIFI illimitée, climatisation... Parking juste en face et commerces à proximité !

Pour faire une demande d'adhésion au studio, ou pour plus d'informations:

par mail : studio@mjcpicaud.fr ou par téléphone au 09 50 48 39 27 (demander Raphaël)

Résidences

Martin Mey : du 18 au 22 Février



Après 3 années en solo, Martin Mey s'accompagne du batteur Laurent Tamagno (Hannah...) pour travailler sur un nouveau répertoire au cours de la résidence. Ils insisteront sur la création d'un set en duo, en apportant une attention toute particulière au son, la mise en lumière et le rapport scène public du live. C'est un nouveau Duo qui va voir le jour à la MJC Picaud dont Martin Mey sera le chef d'orchestre.

Little D Big B : du 4 au 8 Mars



Vainqueurs du tremplin 2012 de la MJC Picaud (et Class'Rock), Little d Big B participera en décembre à la finale régionale des Sélections du Printemps de Bourges. Dans la continuité du travail entrepris ces derniers mois avec la MJC, Little d Big B viendra perfectionner un nouveau set afin de préparer au mieux une tournée printemps/été.

Billetterie

Tarifs Réduits

Nous pratiquons des tarifs réduits sur certaines de nos manifestations applicables pour : étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents à la MJC Picaud, Carte Privilège Club French Riviera (sur présentation d'un justificatif). Vous pouvez aussi bénéficier d'offres sur certaines de nos manifestations grâce aux Chèques Cultures.

Pass Jazz

Idéal pour les curieux et les amateurs... Un pass de 5 entrées valables sur toute la saison 2012/2013, soit environ 5€ la soirée

Adhérents, demadeurs d'emploi, étudiants : 24€ - Non adhérents : 28€

Points de vente

Soyez malins prenez vos places en pré-ventes !

- France Billet : Fnac - Carrefour : 0892 68 36 22 (0.34€/min) - www.fnac.com

- Ticketnet : Cultura - Virgin, E.Leclerc : 0892 390 100 (0,34/min) - www.ticketnet.fr

- MJC Picaud, 23 av du Docteur Picaud, 06400 Cannes

A noter : Tous les soirs de manifestations nous vendons des places dans la limite disponible.

Retrouvez-nous

Sur le Net :

www.latangente-smac.fr

www.mjcpicaud.fr

www.myspace.com/mjcpicaud.com

www.facebook.com/mjc.picaud

www.twitter.com/MJCPicaud

Par téléphone : 04 93 06 29 90

Partenaires

